

LA FNAC PRÉSENTE SA SÉLECTION DE RENTRÉE LITTÉRAIRE ET LES 4 FINALISTES EN LICE POUR LE PRIX DU ROMAN FNAC 2020

La Fnac a le plaisir de dévoiler aujourd'hui sa sélection des 30 titres phares de la rentrée littéraire 2020 établie par les 400 adhérents et 400 libraires Fnac jurés du Prix du Roman Fnac et, parmi eux, les quatre romans finalistes de la 19^{ème} édition du Prix.

En dépit d'un calendrier exceptionnellement modifié par la crise sanitaire, la Fnac réaffirme son soutien à la création littéraire et au monde du livre, en présentant aujourd'hui sa sélection littéraire de rentrée, fruit des lectures, débats et de la prescription de ses libraires.

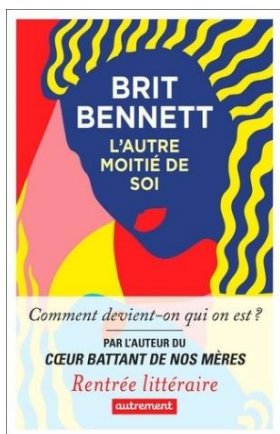
Durant tout l'été, les 800 membres du jury du Prix du Roman Fnac ont pu découvrir, noter et commenter les romans à paraître cet automne. Lors de la commission finale qui s'est tenue cette semaine, les avis de chacun des membres du jury ont été rassemblés, comparés et débattus à huis clos : le croisement du choix des adhérents Fnac et des libraires a permis d'établir la sélection Fnac* suivante des trente livres majeurs de la rentrée littéraire 2020, que l'enseigne soutiendra sur l'ensemble de son réseau dès septembre.

Mauvaises herbes, Dima Abdallah – SABINE WESPIESER ÉDITEUR
Rachel et les siens, Metin Arditi – GRASSET
Cinq dans tes yeux, Hadrien Bels – L'ICONOCLASTE
L'autre moitié de soi, Brit Bennett – AUTREMENT (Trad. Karine Lalechèère)
Héritage, Miguel Bonnefoy – RIVAGES
Mémoire de soie, Adrien Borne – JC LATTÈS
Buveurs de vent, Franck Bouysse – ALBIN MICHEL
Saturne, Sarah Chiche – SEUIL
American Dirt, Jeanine Cummins – PHILIPPE REY (Trad. Christine Auché et Françoise Adelstain)
La cuillère, Dany Héricourt – LIANA LEVI
Nature humaine, Serge Joncour – FLAMMARION
Chavirer, Lola Lafon – ACTES SUD
Histoire du fils, Marie-Hélène Lafon – BUCHET-CHASTEL
Fille, Camille Laurens – GALLIMARD
L'anomalie, Hervé Le Tellier – GALLIMARD
Avant les diamants, Dominique Maisons – LA MARTINIÈRE LITTÉRATURE
Le Dit du Mistral, Olivier Mak-Bouchard – LE TRIPODE
Requiem pour une apache, Gilles Marchand – AUX FORGES DE VULCAIN
Histoires de la nuit, Laurent Mauvignier – LES ÉDITIONS DE MINUIT
Apeirogon, Colum McCann – BELFOND (Trad. Clément Baude)
Betty, Tiffany McDaniel – GALLMEISTER (Trad. François Happe)
Les Graciées, Kiran Millwood Hargrave – ROBERT LAFFONT (Trad. Sarah Tardy)
Ce qu'il faut de nuit, Laurent Petitmangin – LA MANUFACTURE DE LIVRES
Les Lettres d'Esther, Cécile Pivot – CALMANN-LÉVY
Là d'où je viens a disparu, Guillaume Poix – VERTICALES
Le Fil rompu, Céline Spierer – ÉDITIONS HÉLOÏSE D'ORMESSON
La Fièvre, Sébastien Spitzer – ALBIN MICHEL
Patagonie route 203, Eduardo Fernando Varela – MÉTALLIÉ (Trad. François Gaudry)
La Géante, Laurence Vilaine – ZULMA
Nickel Boys, Colson Whitehead – ALBIN MICHEL (Trad. Charles Recoursé)

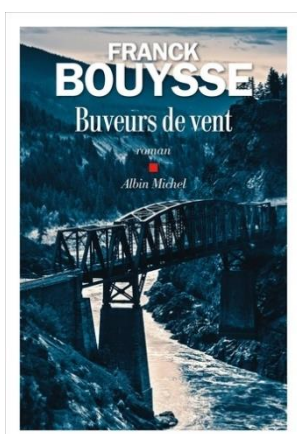
* présentée par ordre alphabétique des auteur.e.s.

LES FINALISTES DU PRIX DU ROMAN FNAC 2020

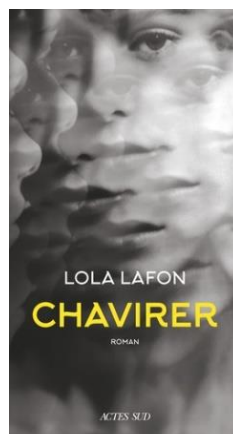
Parmi cette liste, les quatre romans suivant ont été particulièrement salués par le jury et constituent les finalistes du Prix du Roman Fnac 2020 :



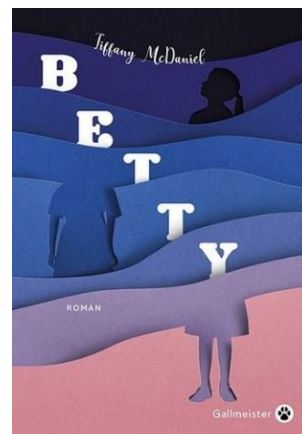
L'autre moitié de soi
Brit Bennett
Éd. Autrement
(trad. Karine Lalechère)



Buveurs de vent
Franck Bouysse
Éd. Albin Michel



Chavirer
Lola Lafon
Éd. Actes Sud



Betty
Tiffany McDaniel
Éd. Gallmeister
(trad. François Happe)

Le ou la lauréat(e) du Prix sera dévoilé(e) **mercredi 9 septembre** et succèdera à Bérengère Cournut, primée l'année dernière pour son roman *De pierre et d'os* (éd. Le Tripode).

Cette année, la remise du Prix du Roman Fnac se fera sans cérémonie, le Salon Fnac Livres ne pouvant avoir lieu par mesure de précaution.

Pour porter la création artistique de rentrée, la Fnac présentera prochainement un dispositif culturel riche, afin de mettre en valeur, dans cette année complexe, les univers culturels dans leur diversité, et soutenir en particulier la jeune création.

À PROPOS DU PRIX DU ROMAN FNAC

Décerné parmi les premiers prix de la rentrée littéraire, le Prix du Roman Fnac précède régulièrement d'autres récompenses pour ses lauréats. Ainsi sur la décennie passée, 8 auteurs primés – Adeline Dieudonné, Gaël Faye, Laurent Binet, Patrick Deville... -, ont obtenu un second prix pour le roman choisi par les libraires et les adhérents Fnac.

CONTACTS PRESSE FNAC :

LÉO LE BOURHIS // 06 75 06 43 81 // leo.le.bourhis@fnacdarty.com
AUDREY BOUCHARD // 06 17 25 03 77 // audrey.bouchar@fnacdarty.com

CONTACT PRESSE PRIX DU ROMAN FNAC : AGENCE LA BANDE

ANAÏS HERVÉ // 06 13 66 06 67 // aherve@agencelabande.com

À propos de Fnac Darty - Présent dans treize pays, Fnac Darty est un leader européen de la distribution de biens culturels, de loisirs, de produits techniques et d'électroménager. Le groupe, qui compte 24 000 collaborateurs, dispose à fin 2019 d'un réseau multi-format de 880 magasins, dont 710 en France, et se positionne comme le 2e acteur e-commerce en termes d'audience en France (près de 20 millions de visiteurs uniques cumulés par mois) avec ses deux sites marchands, fnac.com et darty.com. Acteur omni-canal de référence, Fnac Darty a réalisé en 2019 un chiffre d'affaires pro forma de 7.349Mds€.