

# LA CLAQUE FNAC

POUR FAIRE VIVRE LA CULTURE  
SOUS TOUTES SES FORMES

**ARLO PARKS, FEU! CHATTERTON,  
EDDY DE PRETTO/LENA SITUATIONS,  
FLORENCE AUBENAS ET BORIS CYRULNIK...**  
À RETROUVER CE MOIS-CI SUR  
**LA CLAQUE FNAC**

La Fnac poursuit son rôle d'agitateur culturel et de soutien à la création artistique en proposant de nouveaux rendez-vous sur La Claque Fnac, son espace digital culturel.

Ce mois-ci, Arlo Parks, jeune chanteuse britannique, et Feu! Chatterton, groupe de rock français, se prêtent chacun au jeu de *La Claque Interview* et présentent leur univers artistique ainsi que leur nouvel album. Dans *Versus*, Eddy de Pretto et Lena Situations partagent leur point de vue sur les réseaux sociaux, leur impatience de retrouver leur public et leurs coups de cœur culturels du moment. À l'occasion de la parution de *L'inconnu de la Poste*, Florence Aubenas évoque les rouages de son travail d'investigation pour *Infusion Fnac*. Enfin, dans le nouvel épisode de *Face au monde*, la série de podcast « société », Boris Cyrulnik explique l'impact de l'environnement sur le développement des enfants et aussi des adultes.

## LA CLAQUE INTERVIEW

À L'OCCASION DE LA SORTIE DE LEUR NOUVEL ALBUM,  
LES ARTISTES SE RACONTENT ET PARTAGENT  
LEURS CLAQUES CULTURELLES DU MOMENT

### ARLO PARKS, nouvelle voix de la soul britannique

Très attendu, le premier album d'Arlo Parks, *Collapsed in Sunbeams*, a confirmé le talent sans conteste de cette nouvelle reine de la musique britannique. Mêlant, depuis ses premiers E.P., la soul et l'indie pop, en y ajoutant une touche de poésie, la chanteuse nous aide à découvrir son univers au cours de cette *Claque Interview*.

Transformer l'ennui de sa jeunesse en élan créatif, faire des événements négatifs de la matière à imaginer, s'intéresser aux différents genres musicaux... Face caméra, Arlo Parks revient sur ses méthodes d'écriture et sa vision de la création musicale. Amatrice de photographie et de cinéma, de poésie comme de prose, la jeune femme nous dévoile ses influences, et montre comment elles ont nourri sa propre musique. En attendant de retrouver la scène, l'artiste raconte enfin un souvenir de ses débuts live : de quoi nous faire patienter jusqu'à la réouverture des salles !



### FEU! CHATTERTON, la musique d'un monde nouveau

Et de trois pour Feu! Chatterton ! Avec *Palais d'argile*, le plus poétique des groupes de rock français sort un troisième album riche et très spécial pour ses auteurs. Au micro de *La Claque Interview*, les cinq membres reviennent en effet sur la genèse de ce disque : conçu comme la bande-son d'un spectacle scénique, il s'est transformé, suite à la fermeture des théâtres et des salles de concert, en concept-album, ancré dans notre temps.

Les Feu! Chatterton nous expliquent ensuite les influences, musicales et livresques, de ce nouvel opus. Au cours de cette interview collective, les musiciens précisent également le propos philosophique de l'album. L'usage que nous faisons des technologies et le rapport au vivant ont visiblement inspiré les auteurs de *La Malinche* tout au long de la conception de *Palais d'argile*. Le groupe interprète enfin, face caméra, une version live du premier extrait de leur album, *Monde Nouveau*. De quoi clore cette vidéo avec un moment de pure intensité musicale.



## VERSUS

QUAND DEUX PERSONNALITÉS DU MONDE DE L'ART  
ET DE LA CRÉATION CONFRONTENT LEURS POINTS DE VUE

### LENA SITUATIONS, EDDY DE PRETTO, mis en réseau !

Tous deux utilisent les réseaux sociaux, mais pour des raisons différentes. Lena Mahfouf, alias Lena Situations en a compris tous les codes : influenceuse et youtubeuse, elle donne aux internautes ses recommandations via ses posts et ses vidéos. Eddy de Pretto, lui, utilise les Facebook, Instagram et Twitter pour la promotion de ses chansons.

Dans l'actualité ce mois-ci pour son deuxième album, *À tous les bâtards*, l'interprète de *Bateaux-Mouches* rencontre, devant les caméras de *La Claque Fnac*, Lena Situations, qui a fait paraître en septembre un manuel de développement personnel, *Toujours plus*. Cette édition de *Versus* mélange leurs points de vue, leur manière d'aborder la création, et fait apparaître leurs points communs.

La complicité est totale, et l'on sent les deux invités ravis de partager leurs claques du moment et leur envie de revenir rapidement à la rencontre du public, que ce soit au cours d'une tournée des Zénith pour l'interprète sensible ou d'une série de dédicaces pour la reine des réseaux sociaux.



## INFUSION FNAC

PLONGÉE IMMERSIVE DANS LES COULISSES D'UNE CRÉATION

### FLORENCE AUBENAS, reporter sans barrière

Grande reporter, Florence Aubenas a parcouru le monde, les zones de guerre, les territoires en pleine crise, pour ses articles. Ses investigations les plus importantes deviennent aussi des livres. Pour *Le Quai de Ouistreham*, elle avait même passé un an dans la peau d'une femme de ménage. Sa dernière parution, *L'inconnu de la poste*, revient à l'enquête presque policière : la journaliste et écrivaine y décrypte le meurtre d'une guichetière dans un petit village, et nous apprend les coulisses de son travail au long cours sur l'affaire dans cet épisode d'*Infusion Fnac*.

Pour ce podcast, Baptiste Etchegaray n'a pas eu besoin de se rendre au bureau de la journaliste : celle-ci travaille aussi bien dans le train que dans des hébergements à proximité des lieux qu'elle aborde dans ses livres. Florence Aubenas précise sa pratique de journaliste à notre micro : elle parle avec les témoins directs, en s'immergeant au maximum dans le milieu où a eu lieu le fait divers. Elle nous explique également, durant cet épisode, l'importance de la construction de ses livres, proches du reportage journalistique mais avec des détails encore plus fouillés. Qu'elle aborde un meurtre mystérieux, se fonde parmi les Gilets Jaunes à un rond-point ou ausculte les EHPAD en pleine épidémie, Florence Aubenas garde son objectif intact : faire la lumière sur les angles morts et les « invisibles » de nos sociétés.



## FACE AU MONDE

UN AUTRE REGARD SUR LA SOCIÉTÉ

### BORIS CYRULNIK, l'humain en développement

C'est un immense nom dans le domaine de la médecine et de la psychologie. Boris Cyrulnik, dont il est l'un des plus éminents représentants, ou encore, avec neurosciences, dont il est l'un des plus éminents représentants, ou encore, avec connaissance, tant son activité de chercheur se double d'une grande capacité pédagogique. Au micro d'Hélène Decommer, Boris Cyrulnik explique l'impact de l'environnement sur le développement des enfants et aussi des adultes. Tout au long de cet épisode de *Face au Monde*, le chercheur précise la manière avec laquelle l'être humain du XXIe siècle a évolué : une éducation moins violente chez les garçons et une nouvelle manière d'envisager la maternité et la vie sociale chez les femmes, expliquent par exemple, il répond aux questions rituelles du podcast : les personnages célèbres de tous temps qu'il aimerait avoir à dîner, et les penseurs qu'il conseille parmi ceux avec qui il n'est pas d'accord. L'auteur de *Des âmes et des saisons* : psychologie revient enfin sur les conséquences de la pandémie et le creusement des inégalités, sociales et culturelles, qu'elle implique, à travers le prisme de sa discipline de prédilection, l'éthologie humaine, dont il explique les fondements.



## RENCONTRE DIGITALE FNAC

Également, à voir ou à revoir, le replay de la *Rencontre digitale Fnac* sur le thème « Artistes engagés ». Durant cette session d'une heure, Leïla Slimani et Abd al Malik ont échangé à bâtons rompus sur la notion d'engagement dans l'univers culturel, sur les artistes qui les ont le plus inspirés ou encore sur le(s) rôle(s) que pouvait prendre l'artiste dans la société contemporaine...

➤ ACCÉDER AU REPLAY

Retrouvez le détail de tous les programmes proposés sur

[www.laclaquefnac.com](http://www.laclaquefnac.com)

#LaClaqueFnac | #RDVFnac



### CONTACTS PRESSE

ALEXANDRA RÉDIN // 06 66 26 05 18 // alexandra.redin@fnacdarty.com  
AUDREY BOUCHARD // 06 17 25 03 77 // audrey.bouchard@fnacdarty.com

