

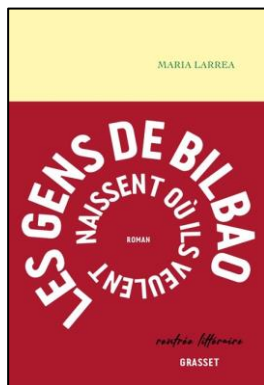
CINQ FINALISTES POUR LE PRIX DU ROMAN FNAC 2022

Parmi la sélection des 30 romans de la rentrée littéraire établie par le jury du Prix du Roman Fnac 2022, cinq livres se sont particulièrement distingués. Le choix de ces finalistes est le fruit du croisement des avis et notes des 400 libraires et 400 adhérents Fnac, jurés du Prix cette année. Le ou la lauréat.e sera dévoilé.e début septembre.

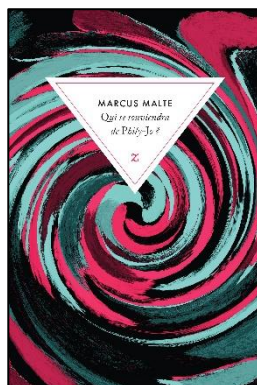
Les cinq romans suivants – quatre francophones et un anglophone - ont été choisis comme finalistes du Prix du Roman Fnac 2022. Deux autrices, trois auteurs. Cinq voyages entre l'arrière-pays français et les États-Unis, cinq récits de vie, cinq quêtes d'identité :



Sa préférée
Sarah Jollien-Fardel
SABINE WESPIESER ÉDITEUR



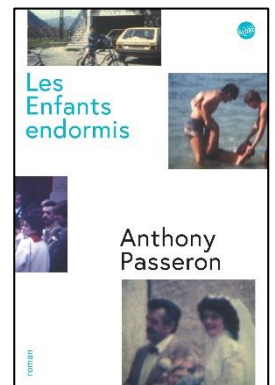
Les gens de Bilbao naissent où ils veulent
Maria Larrea
GRASSET



Qui se souviendra de Philly-Jo ?
Marcus Malte
ZULMA



Faire bientôt éclater la terre
Karl Marlantes
CALMANN-LÉVY
(Traduit de l'anglais (États-Unis)
par Suzy Borella)



Les Enfants endormis
Anthony Passeron
GLOBE

Le ou la lauréat.e sera désigné.e parmi ces cinq romans début septembre. Il ou elle succédera ainsi à Jean-Baptiste Del Amo, récompensé pour son roman *Le Fils de l'homme* (Éd. Gallimard). L'auteur.e primé.e recevra son Prix lors d'une soirée exceptionnelle, jeudi 8 septembre au Théâtre du Châtelet.

À PROPOS DU PRIX DU ROMAN FNAC

Décerné parmi les premiers prix de la rentrée littéraire, le Prix du Roman Fnac précède très souvent d'autres récompenses pour ses lauréats. Ainsi sur la décennie passée, 7 auteurs primés – Adeline Dieudonné, Gaël Faye, Laurent Binet, Patrick Deville, Sofi Oksanen, Yannick Haenel et Jean-Marie Blas de Roblès -, ont obtenu un second prix pour le roman choisi par les libraires et les adhérents Fnac.

LA FNAC, UN ACTEUR MAJEUR DE LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

La remise du Prix du Roman Fnac sera accompagnée cette année d'une programmation de 3 grands événements dédiés à la littérature qui prendront place dans différents lieux d'exception en région, en septembre et octobre 2022.

La rentrée littéraire de la Fnac se clôturera par la 35^e édition du Prix Goncourt des Lycéens. Créé et organisé par la Fnac et le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, sous le haut patronage de l'Académie Goncourt, le Prix Goncourt des Lycéens donne l'opportunité à près de 2 000 lycéens de découvrir des ouvrages et des auteurs contemporains, et de faire entendre leur voix en élisant leur lauréat parmi les romans sélectionnés par l'Académie Goncourt.

RAPPEL DE LA SÉLECTION DU PRIX DU ROMAN FNAC 2022

Présentée par ordre alphabétique des auteur.es.

La Fnac soutiendra l'ensemble de cette sélection dès mi-août dans l'ensemble de ses magasins ainsi que sur [fnac.com](https://www.fnac.com).

Dessous les roses, Olivier Adam – FLAMMARION

En Salle, Claire Baglin – LES ÉDITIONS DE MINUIT

Attaquer la terre et le soleil, Mathieu Belezi – LE TRIPODE

Les poumons pleins d'eau, Jeanne Beltane – ÉDITIONS DES ÉQUATEURS

L'homme peuplé, Franck Bouysse – ALBIN MICHEL

Une terrible délicatesse, Jo Browning Wroe – LES ESCALES (Trad. Carine Chichereau)

Partie italienne, Antoine Choplin – BUCHET CHASTEL

Là où je nous entraîne, Isabelle Desesquelles – JC LATTÈS

L'île haute, Valentine Goby – ACTES SUD

Sa préférée, Sarah Jollien-Fardel – SABINE WESPIESER ÉDITEUR

Les Vertueux, Yasmina Khadra – MIALET-BARRAULT ÉDITEURS

La Leçon du mal, Yûsuke Kishi – BELFOND (Trad. Diane Durocher)

Quand tu écouteras cette chanson, Lola Lafon – STOCK

Les gens de Bilbao naissent où ils veulent, María Larrea – GRASSET

Vivance, David Lopez – SEUIL

Le Colonel ne dort pas, Emilienne Malfatto – ÉDITIONS DU SOUS-SOL

Qui se souviendra de Phily-Jo ?, Marcus Malte – ZULMA

Le soldat désaccordé, Gilles Marchand – AUX FORGES DE VULCAIN

Faire bientôt éclater la terre, Karl Marlantes – CALMANN-LÉVY (Trad. Suzy Borello)

Le lâche, Jarred McGinnis – MÉTAILLIÉ (Trad. Marc Amfreville)

Arpenter la nuit, Leila Mottley – ALBIN MICHEL (Trad. Pauline Loquin)

Le tumulte, Sélim Nassib – ÉDITIONS DE L'OLIVIER

Petite sœur, Marie Nimier – GALLIMARD

Les Enfants endormis, Anthony Passeron – GLOBE

Un profond sommeil, Tiffany Quay Tyson – SONATINE ÉDITIONS (Trad. Héloïse Esquié)

GPS, Lucie Rico – P.O.L.

Valse fauve, Pénélope Rose – PLON

La vie clandestine, Monica Sabolo – GALLIMARD

Lincoln Highway, Amor Towles – FAYARD (Trad. Nathalie Cunnington)

Ça n'arrive qu'aux autres, Bettina Wilpert – LE NOUVEL ATTILA (Trad. Julie Tirard)

CONTACT PRESSE FNAC :

AUDREY BOUCHARD // 06 17 25 03 77 // audrey.bouchar@fnacdarty.com

CONTACT PRESSE PRIX DU ROMAN FNAC : AGENCE LA BANDE

ANAÏS HERVÉ // 06 13 66 06 67 // aherve@agencelabande.com