



JEAN-BAPTISTE ANDREA LAURÉAT DU PRIX DU ROMAN FNAC 2023 POUR « VEILLER SUR ELLE »

Le Prix du Roman Fnac est attribué à Jean-Baptiste Andrea pour son roman *Veiller sur elle*, paru aux éditions de l'Iconoclaste. Il succède à Sarah Jollien-Fardel récompensée en 2022 pour *Sa préférée* (Sabine Wespieser Éditeur). Lancé en 2002 avec l'ambition de valoriser les talents du milieu littéraire et de transmettre aux lecteurs des choix éclairés de romans, le Prix du Roman Fnac constitue pour l'enseigne un moyen de réaffirmer son engagement et son soutien au monde du livre et de l'édition.



Celine Nieszawer/LEEXTRA/EDITIONS ICONOCLASTE

Après sa trilogie sur l'enfance – *Ma Reine* (2017), *Cent millions d'années et un jour* (2019) et *Des diables et des saints* (2021) – Jean-Baptiste déploie avec *Veiller sur elle* une intrigue aux multiples personnages, inscrite sur près d'un demi-siècle d'histoire italienne. Cette grande fresque a su convaincre les 400 adhérents et les 400 libraires Fnac composant le jury du Prix cette année.

Par ce choix, la Fnac salue le talent de Jean-Baptiste Andrea, déjà repéré par le jury du Prix du Roman en 2017, avec une place de finaliste pour son premier roman *Ma Reine*.

Jean-Baptiste Andrea recevra son Prix lors d'une grande soirée en public, en présence de Catherine Ringer et Zaho de Sagazan, qui se déroulera le 11 septembre au théâtre Edouard VII à Paris.

Au grand jeu du destin, Mimo a tiré les mauvaises cartes. Né pauvre, il est confié en apprentissage à un sculpteur de pierre sans envergure. Mais il a du génie entre les mains.

Toutes les fées ou presque se sont penchées sur Viola Orsini. Héritière d'une famille prestigieuse, elle a passé son enfance à l'ombre d'un palais génois. Mais elle a trop d'ambition pour se résigner à la place qu'on lui assigne.

Ces deux-là n'auraient jamais dû se rencontrer. Au premier regard, ils se reconnaissent et se jurent de ne jamais se quitter. Ils traversent des années de fureur quand l'Italie bascule dans le fascisme. Un roman plein de fougue et d'éclats, habité par la grâce et la beauté.



DES ÉVÉNEMENTS CULTURELS FNAC EXCEPTIONNELS SUR TOUT LE TERRITOIRE

Avec comme point de départ le 22^e Prix du Roman Fnac, c'est une programmation culturelle complète qui sera mise en place par la Fnac durant tout le mois de septembre pour valoriser la rentrée littéraire.

De Paris à Lyon en passant par Bordeaux et Roubaix, la Fnac traverse la France en septembre pour célébrer l'écriture sous toutes ses formes. Quatre dates pour inviter chaque soir, dans un lieu culturel emblématique, autrices et auteurs de cette rentrée à échanger autour d'un thème qui les lie et les réunit. Et parce que l'écriture est aussi affaire de musicalité, à chaque soirée son concert live en compagnie d'un·e artiste soutenu·e avec fidélité et passion par la Fnac. Une ville, un lieu, un thème, un public passionné et des artistes passionnants... le rendez-vous est pris avec la rentrée littéraire !

LE THÉÂTRE ÉDOUARD VII DE PARIS

Lundi 11 septembre à 20h45



C'est à Paris, au Théâtre Édouard VII que se tiendra la première soirée thématique Fnac dédiée à la rentrée littéraire 2023. Un événement placé sous le signe de la sensualité, de l'érotisme et de la littérature, évidemment.

Catherine Ringer présentera 30 minutes de son spectacle *L'Érotisme de vivre - 95 ans et toute une vie avant*. Une invitation à écouter les poèmes d'Alice Mendelson. Tour à tour susurrés, déclamés, chantés, ces textes disent la passion de la vie, de l'amour, des couleurs, des instants, des mots et des hommes.

Un voluptueux moment de grâce suivi d'une rencontre entre **Jean-Baptiste Andrea**, lauréat du Prix du Roman Fnac 2023 avec *Veiller sur elle* - fresque historique, politique et familiale - et **Zaho de Sagazan**, autrice-compositrice-interprète à la plume sensible dont l'album *La Symphonie des éclairs* n'en finit pas de surprendre.

Deux artistes, deux œuvres pour parler d'écriture et de musicalité, de pouvoir des mots, de liberté de créer, de penser et de s'é mouvoir, avant que la jeune musicienne reste en scène pour clore la soirée de sa voix grave et singulière.

LA CITÉ DU VIN DE BORDEAUX

Mercredi 20 septembre à 19h



Entre tradition et modernité, patrimoine et futurisme, la spectaculaire Cité du Vin s'impose comme le lieu idéal pour accueillir la seconde soirée de rentrée littéraire Fnac.

Jean-Baptiste Andrea, Prix du Roman Fnac 2023 avec *Veiller sur elle* et **Félix Radu**, dramaturge et comédien belge auteur de *Rose et Massimo*, ouvrent le bal pour nous éclairer sur leur amour des mots et la diversité des formes d'écriture. Pour leur succéder, place à un trio composé de l'autrice libanaise **Joy Majdalani** (Recueil de

nouvelles érotiques issu du podcast *Steamy*), de l'artiste **Diglee** (*Atteindre l'aube*) et du romancier **Hugo Lindenberg** (*La Nuit imaginaire*). Il sera ici question du désir et de sa représentation en littérature. De son renouvellement, aussi, loin des clichés du genre.

Et pour refermer cette soirée enivrante, le public se laissera sans nul doute envoûter par la voix céleste du prodige vocal **Alex Montembault**, révélation du nouveau *Starmania*.

LA MUSÉE LA PISCINE DE ROUBAIX

Lundi 25 septembre à 19h



Pour assister à la troisième escale de la rentrée littéraire Fnac, direction la Piscine de Roubaix. Devenue musée d'art et d'industrie, la perle Art déco prête son sublime décor à cette soirée-rencontre dédiée aux portraits de femmes. La Fnac réunit en effet un plateau d'autrices et d'auteurs ayant mis au centre de leur dernier roman un personnage féminin.

Abd al Malik rend hommage dans *Juliette* à la femme libre qu'était son amie Juliette Gréco, **Claire**

Berest autopsie dans *L'Épaisseur d'un cheveu* un féminicide, **Julie Héraclès**, transcende le réel en imaginant dans *Vous ne connaissez rien de moi*, la vie d'une femme conspuée. C'est également **Carole Fives** qui entre avec pudeur dans la fin de vie d'une mère de famille (*Le Jour et l'heure*) tandis que **Chloé Delaume** sonde l'esprit d'une femme affolée par le sentiment amoureux dans *Pauvre folle*.

Côté musique, c'est au rappeur d'origine gabonaise **Benjamin Epps** que revient la tâche de refermer en douceur cet événement qui célèbre les femmes, leur parcours et la force des liens qui se tissent.

LA CHAPELLE DE LA TRINITÉ DE LYON

Vendredi 29 septembre à 19h



L'imposante chapelle de la Trinité devient le théâtre de la quatrième et dernière soirée rentrée littéraire Fnac. Un instant intense et résilient placé sous le double thème des dangers qui menacent la société et des rapports au père.

Sous les voûtes ouvragées de cette somptueuse église baroque, le futur d'un monde déjà malade est questionné par **Lilia Hassaine**, qui signe *Panorama*, dystopie sur la dictature de la transparence, et **Serge Joncour**, dont le roman *Chaleur humaine* mêle

catastrophe climatique et drame familial. **Négar Djavadi**, dans *La Dernière Place*, revient sur le crash du vol 752 d'Ukraine International Airlines reliant Téhéran à Kiev, symbole de la fuite en avant mortifère du régime iranien. La deuxième partie de soirée se fait plus introspective avec un dialogue entre **Rachid Benzine** et **Panayotis Pascot**, autour de la figure du père. Le premier parle dans son dernier roman, *Les Silences des pères*, d'un géniteur absent qu'il apprend à connaître après sa mort ; le second décide dans *La prochaine fois que tu mordras la poussière*, de tuer le sien de sa plume tranchante et moderne.

Et pour finir sur une note légèrement plus acidulée, **Eesah Yasuke** s'empare de l'acoustique remarquable du lieu pour présenter les compositions électro-rap de son dernier EP, *Prophétie*.

La rentrée littéraire de la Fnac se clôturera par la 36e édition du Prix Goncourt des Lycéens. Créé et organisé par la Fnac et le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, sous le haut patronage de l'Académie Goncourt, le Prix Goncourt des Lycéens donne l'opportunité à près de 2 000 lycéens de découvrir des ouvrages et des auteurs contemporains, et de faire entendre leur voix en élisant leur lauréat parmi les romans sélectionnés par l'Académie Goncourt.

CONTACTS PRESSE FNAC :

AUDREY BOUCHARD - 06 17 25 03 77 - audrey.bouchard@fnacdarty.com

BENOIT DAVID - 06 59 68 98 76 - benoit.david@fnacdarty.com

CONTACT PRESSE PRIX DU ROMAN FNAC

AGENCE LA BANDE | ANAIS HERVÉ

06 13 66 06 67 - aherve@agencelabande.com

À propos de Fnac Darty - Présent dans 12 pays, Fnac Darty est un leader européen de la vente de produits de divertissement et de loisirs, d'électronique grand public et d'électroménager. Le Groupe, qui compte plus de 25 000 collaborateurs, dispose d'un réseau multiformat de 987 magasins à fin décembre 2022, et se positionne comme un acteur majeur du e-commerce en France (près de 24 millions de visiteurs uniques par mois en moyenne) avec ses trois sites marchands, fnac.com, darty.com et natureetdecouvertes.com. Acteur omnicanal de premier plan, Fnac Darty a réalisé un chiffre d'affaires d'environ 8 milliards d'euros en 2022, dont 22% en ligne. Pour plus d'information : www.fnacdarty.com.