



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

William Klein  
*Simone et Antonia chez le coiffeur,*  
New York, Etats-Unis, 1962  
©William Klein Estate

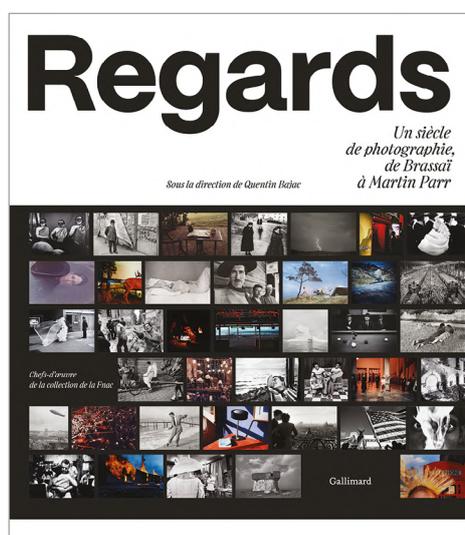
# À L'AUTOMNE 2024, LA FNAC CÉLÈBRE LA PHOTOGRAPHIE



Les engagements forts qui ont caractérisé les liens entre la Fnac et la photographie - œuvres et artistes - ont marqué la société française durant des décennies.

Dès 1966, après avoir permis aux amateurs de se saisir d'un appareil photo, la Fnac a transformé ses magasins en galeries d'exposition, renforçant encore la démocratisation de la photographie.

## Un beau-livre pour raconter l'histoire de la Fnac et de la photographie.



Pour témoigner de cette relation si particulière entre la Fnac et la photographie, paraîtra en octobre 2024 **un beau-livre de 300 pages « Regards. Un siècle de photographie, de Brassai à Martin Parr »** aux éditions Gallimard, qui met à l'honneur 250 images signées par les plus importants photographes du 20<sup>ème</sup> siècle : André Kertész, Berenice Abbott, Man Ray, Henry Clarke, Inge Morath, Robert Capa, Philippe Halsman, William Klein... sous la direction de Quentin Bajac.

Ces œuvres ont été choisies parmi les 1 800 photographies de la Collection Fnac, un patrimoine artistique extraordinaire qui témoigne du monde, de ses mouvements sociaux comme de ses paysages, des personnalités comme des anonymes. Ces expositions ont permis, entre autres axes, de protéger et encourager la création photographique des décennies 80 et 90, mettant en avant des artistes qui manquaient d'espaces pour exposer. Cet ensemble unique fut confié pour conservation, en 2014, au musée Nicéphore Niépce à Chalon-sur-Saône.

## À l'occasion des 70 ans de l'enseigne, la Fnac revient aussi sur le devant de la scène photographique à travers plusieurs actualités à l'automne.

Plusieurs expositions permettront à un large public de découvrir la Collection photographique de la Fnac : qu'il s'agisse de Paris Photo, du Salon de la Photo, du Festival Planches Contact ou de Gares & Connexions, chacun de ces événements exposera un corpus différent d'œuvres de la Collection.

La Collection Fnac permet de découvrir, entre autres, les images de Berenice Abbott, Brassai, Edouard Boubat, Robert Capa, Gilbert Garcin, Gisèle Freund, Annie Leibovitz, Willy Ronis, William Klein, Sabine Weiss, Max Pam, Gabriele Basilico, Frank Horvat, Sergio Larrain, Tina Modotti, Bernard Plossu...



**Brassai**  
Les trois femmes masquées pour la Parade, Paris, France, 1931. © Estate Brassai Succession.

### PARIS PHOTO

La Fnac sera présente pour la première fois à Paris Photo à l'occasion de la 27<sup>ème</sup> édition de la Foire, de retour au Grand Palais. Une sélection d'une trentaine de tirages originaux, proposée par Quentin Bajac, sera exposée sur l'espace Fnac de 50m<sup>2</sup>. Une variation libre sur la question du « regard », en lien avec le titre retenu pour le livre éponyme.

→ Du 7 au 10 novembre au Grand Palais, Paris.



**Edouard Boubat**

*Le cerisier en fleurs*, Parc de Sceaux, France, 1983. © Edouard Boubat.

## LE SALON DE LA PHOTO

Fidèle depuis sa création à son engagement auprès des photographes, amateurs et professionnels, la Fnac participera au Salon de la Photo, événement qui présente les dernières innovations et techniques de prise de vue.

« **La Collection photographique de la Fnac en dialogue avec le musée Nicéphore Niépce** », sera cette année La Grande Exposition du Salon de la Photo, sous la direction artistique de Simon Edwards. Ses choix de 140 photographies originales révéleront la richesse du Fonds. Ce sera aussi l'occasion de souligner le lien qui unit le musée Nicéphore Niépce - auquel le Salon de la Photo dédiera un espace particulier - et la Fnac qui a confié au musée dès 2014, le soin d'archiver et de conserver sa Collection.

→ Du 10 au 13 octobre à la Grande Halle de la Villette, Paris.



**Lucien Hervé**

*Le wagon 29*, 1949. © Lucien Hervé.

## LE FESTIVAL PLANCHES CONTACT À DEAUVILLE

Sur la côte normande, ce sera « **Le siècle des vacances. De la villégiature aux grands départs** », une exposition de la Collection Fnac aux Franciscaines, couvent du XIXe siècle acquis par la ville de Deauville et réinventé en lieu culturel depuis mai 2021. Sur le thème du « siècle des vacances », l'exposition présente 130 œuvres originales extraites de la Collection Fnac, dont le commissariat est assuré par la directrice artistique du festival, Laura Serani. D'autre part, la Fnac renouvelle son soutien au Tremplin Jeunes Talents par une dotation financière de 5 000 euros et accompagne les cinq lauréats choisis en résidence à Deauville : cette année, Nicola Fioravanti, Cloé Harent, Maximilien Schaeffer, Rachel Seidu et Marie Wengler. Les travaux des cinq lauréats seront exposés dans les Galeries photos des Fnac Ternes et Lyon Bellecour.

→ Du 25 octobre au 5 janvier aux Franciscaines, Deauville.



**Leonard Freed**

*Wall Street*, New York, 1956. © Magnum Photos.

## GARES & CONNEXIONS

Dès le début octobre et jusqu'à fin novembre, SNCF Gares & Connexions célèbrera les 70 ans de la Fnac en orchestrant des expositions monumentales dans 4 grandes gares, recourant à des scénographies au format XXL. Les voyageurs ou simples promeneurs pourront découvrir une sélection de 150 œuvres issues de la Collection Fnac. Des textes d'auteurs présents dans le livre « Regards » (éditions Gallimard) accompagneront ces tirages hors-normes.

→ Du 1er octobre au 15 novembre : Strasbourg, Marseille-Saint-Charles et Nantes.

→ Du 15 octobre au 29 novembre : Lille Europe.

## PRIX NADAR

En cette année d'anniversaire, la Fnac renouvelle son soutien au Prix Nadar, qui récompense un livre photographique français remarquable. La Fnac concrétisera son engagement sous la forme d'une dotation financière de 5 000 euros et la présence d'un expert de la Fnac au jury du Prix. D'autre part, la Fnac accompagnera la distribution et la communication de l'ouvrage primé dans l'ensemble de ses magasins Fnac et sur son site internet.

→ Le Jury se réunira le 29 octobre pour une remise du Prix dans le Salon d'honneur de la BnF (Site Richelieu) le 31 octobre 2024.

## CONTACTS PRESSE

(CLAUDINE COLIN COMMUNICATION)

→ **Aristide Pluinage**  
aristide@claudinecolin.com  
+33 1 42 72 60 01

→ **Harry Ancely**  
harry@claudinecolin.com  
+33 1 42 72 60 01

## CONTACT FNAC

→ **Audrey Bouchard**  
audrey.bouchard@fnacdarty.com  
+33 6 17 25 03 77