COMMUNIQUÉ DE PRESSE
JEUDI 10 JUILLET 2025

PRIX DU ROMAN FNAC 2025 : LES 30 TITRES DE LA SÉLECTION DÉVOILÉS

La Fnac dévoile sa sélection des 30 romans en lice pour la 24e édition du Prix du Roman Fnac. Décerné par un jury de 400 libraires Fnac et de 400 lecteurs adhérents Fnac, ce prix marque le coup d'envoi de la rentrée culturelle Fnac. Avec plus de 250 titres passés au crible par le jury, cette sélection sert de boussole aux acteurs de la filière et aux lecteurs pour la rentrée littéraire.

Le Prix du Roman Fnac repose sur une démarche participative d'une ampleur unique, réunissant professionnels du livre et lecteurs passionnés : chaque printemps, 400 libraires Fnac et 400 adhérents Fnac lisent en avant-première les romans de la rentrée littéraire, rédigent des avis et attribuent des notes et commentaires. Les livres les mieux notés et les plus plébiscités par ce grand jury composent alors la sélection de 30 titres, dévoilée aujourd'hui.

Reconnu pour sa capacité à révéler des textes forts et singuliers, comme *Les âmes féroces* de Marie Vingtras, lauréate 2024 (Éditions de l'Olivier), ou *Veiller sur elle* de Jean-Baptiste Andréa, lauréat 2023 avant d'obtenir le Prix Goncourt, le Prix du Roman Fnac s'inscrit dans le paysage littéraire français comme un repère pour les lecteurs et les professionnels du livre. En valorisant aussi bien les premiers romans que les écrivains confirmés, le Prix affirme chaque année son rôle de défricheur de talents et de soutien actif à toute la chaîne du livre – auteurs, éditeurs, libraires – fidèle à la mission culturelle de la Fnac, premier libraire de France.

Chaque roman de la sélection du Prix du Roman Fnac 2025 sera mis en avant et soutenu dans tous les magasins Fnac et sur Fnac.com dès cet été et tout au long de l'automne. Les finalistes seront annoncés le 28 août et le ou la lauréat.e sera dévoilé.e le 22 septembre.

Point de départ de cette rentrée, le Prix du Roman Fnac sera suivi à l'automne par de grands temps forts littéraires organisés par la Fnac, incluant plusieurs évènements en région et le Prix Goncourt des Lycéens.

CONTACT PRESSE FNAC :
BENOÎT DAVID // 06 59 68 98 76// benoit.david@fnacdarty.com

CONTACT PRESSE PRIX DU ROMAN FNAC : AGENCE LA BANDE
ANAIS HERVÉ // 06 13 66 06 67 // aherve@agencelabande.com

SÉLECTION DU PRIX DU ROMAN FNAC 2025

Présentée par ordre alphabétique des auteur.es.

La nuit au cœur, Nathacha Appanah – GALLIMARD
L'invention d'Eva, Alessandro Barbaglia – LIANA LEVI (trad. Jean-Luc Defromont)
Entre toutes, Franck Bouysse – ALBIN MICHEL
Les éléments, John Boyne – JC LATTÈS (trad. Sophie Aslanides)
Le livre de Kells, Sorj Chalandon – ÉDITIONS GRASSET
Nous sommes faits d'orage, Marie Charrel – ÉDITIONS LES LÉONIDES
Quitter la vallée, Renaud de Chaumaray – GALLIMARD
Le concours de pêche, Loris Chavanette – ALLARY ÉDITIONS
Je voulais vivre, Adélaïde de Clermont-Tonnerre – ÉDITIONS GRASSET
Nourrices, Séverine Cressan – DALVA ÉDITIONS
Des enfants uniques, Gabrielle de Tournemire – ÉDITIONS FLAMMARION
Les Mandragores, Marius Degardin – LES ÉDITIONS DU PANSEUR
L'oreille absolue, Agnès Desarthe – ÉDITIONS DE L'OLIVIER
La Bonne Mère, Mathilda di Matteo – ÉDITIONS DE L'ICONOCLASTE
James, Percival Everett – ÉDITIONS DE L'OLIVIER (trad. Anne-Laure Tissut)
Un chien au milieu du chemin, Isabela Figueiredo – CHANDEIGNE & LIMA (trad. Myriam Benarroch)
Peau d'ourse, Grégory Le Floch – ÉDITIONS DU SEUIL
La collision, Paul Gasnier – GALLIMARD
Ça finit quand, toujours ?, Agnès Gruda – ÉDITIONS DES ÉQUATEURS
Quatre jours sans ma mère, Ramsès Kefi – PHILIPPE REY
Les 8 Vies d'une mangeuse de terre, Mirinae Lee – ÉDITIONS PHÉBUS (trad. Lou Gonse)
Trois enterrements, Anders Lustgarten – ACTES SUD (trad. Claro)
Les promesses orphelines, Gilles Marchand – AUX FORGES DE VULCAIN
L'étrange tumulte de nos vies, Claire Messud – CHRISTIAN BOURGOIS ÉDITEUR (trad. France Camus-Pichon)
La forêt de flammes et d'ombres, Akira Mizubayashi – GALLIMARD
Les étoiles errantes, Tommy Orange – ALBIN MICHEL (trad. Stéphane Roques)
La Déroute, Emma Pattee – ÉDITIONS BUCHET-CHASTEL (trad. Alice Delarbre)
Les Sentinelles, Jayne Anne Phillips – ÉDITIONS PHÉBUS (trad. Marc Amfreville)
À la table des loups, Adam Rapp – ÉDITIONS DU SEUIL (trad. Sabine Porte)
Toutes les vies, Rebeka Warrior – STOCK

CONTACT PRESSE FNAC :
BENOÎT DAVID // 06 59 68 98 76// benoit.david@fnacdarty.com

CONTACT PRESSE PRIX DU ROMAN FNAC : AGENCE LA BANDE
ANAIS HERVÉ // 06 13 66 06 67 // aherve@agencelabande.com